

壹、定義

姓名：_____

「民俗植物」泛指老祖宗所運用的植物，經由代代相傳成為習俗及文化而流傳至今。和其他植物比較起來，民俗植物多於生活環境週遭就可取得，而且常具有特殊之處；除了用於飲食及醫療外，亦常利用其特色製成日常生活用品，既方便又耐用。

常見民俗植物一分為日常生活與宗教節慶兩大類。

一、日常生活

- (1)食—山蘇、破布子、仙草、愛玉子、雞屎藤、羅氏鹽膚木
- (2)衣—a. 纖維：蒲葵、苧麻 b. 染料：馬藍、大青、山黃梔、朱槿
- (3)住—刺竹、五節芒、樟樹
- (4)行—相思樹、麻竹、欖仁樹
- (5)其它—
 - a. 清潔：無患子 b. 薪材：白匏子、相思樹、構樹
 - c. 造紙：構樹、鴨腳木 d. 段木：楓香
 - e. 黑板：黑板樹 f. 童玩：咸豐草、車輪草、朱槿、鳳凰木

二、宗教節慶

- (1)春節—金桔、蘋果、香楠 (2)端午—菖蒲、榕樹、艾草、麻竹、月桃
- (3)清明—桃樹、鼠麴草 (4)原住民—苦楝、相思樹、番石榴、五節芒

哇!我今天認識了好多有趣的民俗植物喔!其中，我覺得最有趣的是_____，

它可以用來_____喔!我把對它**印象最深刻的地方**畫在底下（寫出來亦可）

貳、簡易的壓花製作法 用具與材料—棉紙及電熨斗、薄的花材

- (一)在熨斗台上鋪好棉紙，將花材放置在棉紙上，再蓋上一層綿紙。
- (二)用電熨斗在上面熨燙，熨斗的溫度使用中溫，約 100~120 度最為合適。
- (三)在熨燙時，要熨燙至花萼的厚度都沒有時，才熨燙花瓣的部分，未燙平前不可在花、葉間移動，否則會產生皺紋。直到花材全部乾燥時，才可來回移動。
- (四)花材的花、葉、莖其厚度都不同，乾燥的時間也不同，若是以同樣時間來處理，可能造成部分未乾燥，而部分卻已焦黑了。
- (五)所有的花材都怕熱，除非是趕時間，或花材很薄，否則以採用壓花器或乾燥劑的乾燥方式較佳。