

愛蘭台地自然與人文探索—廣興紙寮

第_____組 姓名_____ 設計者：吳益彰老師



紙是中國人最偉大的發明之一，一張品質好的紙張不只在採用的植物材料需講究，用來製作手工紙的水更是挑剔，不好的水質做出來的紙張容易發黃，品質會大打折扣。

「廣興紙寮」在擁有愛蘭台地水質良好的造紙條件下，開放遊客一起參與手工紙的製作，讓傳統手工造紙業不但得以延續，還能以實際行動教育下一代。

廣興紙寮是著名的觀光景點，位於埔里鎮上的哪一個鄉里？

1. () 愛蘭里 2. () 鐵山里 3. () 桃米里。

二、「迎春宣」是利用哪一種植物製造出來的手工紙？

1. () 茭白筍 2. () 稻草 3. () 雁樹皮

不同長短的植物纖維會產生不同的紙張，請問長纖維會變成？

1. () 宣紙 2. () 棉紙

四、哪一種機器能將將植物纖維完全分離，使打出來的紙漿，摸起來軟軟的？

1. () 烘乾機 2. () 蒸煮機 3. () 打漿機

五、手工紙除了用來書寫之外，還能有哪些用途？_____。